

Тематическое планирование по английскому языку 9 класс

№	Тема	Кол-во часов	Содержание ФГОС/Предметное содержание	Основные виды деятельности
1.	Повторение изученного в 8 классе. Стартовая диагностика	3	Моя семья. Мои друзья. Страны изучаемого языка и родная страна	<p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
2	Жертвы моды	9	<p>Свободное время. Поход по магазинам. Досуг и увлечения (музыка) Школа. Школьная форма.</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p>

КТП 9 класс

			<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Present Continuous; распознавать и употреблять в речи относительные местоимения. <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
3	Грандиозные спасения.	8	<p>Страны изучаемого языка. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на

КТП 9 класс

			<p>изученном языковом материале;</p> <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Past Simple, Past Continuous, Present Perfect; <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
4	Перекресток культур	12	<p>Выбор профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p> <p>Страны изучаемого языка. Культурные особенности: традиции и обычаи.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); • описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных

КТП 9 класс

			<p>текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Perfect с предлогами <i>for, since</i>. Сравнение Present Perfect и Past Simple Past Perfect <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
5	Что дальше?	15	<p>Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Мои друзья. Черты характера.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • брать и давать интервью; <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную

КТП 9 класс

			<p>наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</p> <ul style="list-style-type: none">• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none">• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none">• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Future Simple, <i>to be going to</i>, Present Continuous;• распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: <i>to love/hate doing something</i>; <i>Stop talking</i>;• распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи; <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none">• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

КТП 9 класс

			<p>коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
6	Наш мир меняется	9	<p>Окружающий мир Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <p>вести диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка</p> <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – <i>If I see Jim, I'll invite him to our school party</i>) и нереального характера (Conditional II – <i>If I were you, I would start learning French</i>); <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой

			<p>коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
7	Выражаем себя	12	<p>Свободное время. Досуг и увлечения (посещение музея, выставки).</p> <p>Страны изучаемого языка. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру.</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive, Future Simple Passive; <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные

КТП 9 класс

			лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
8	Против разногласий	9	<p>Здоровый образ жизни. Занятия спортом</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, диалог—расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы (<i>may, can, could, must, have to,</i>); <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные

КТП 9 класс

			лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости
9	Давай встретимся	9	<p>Мои друзья. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе, решение конфликтных ситуаций</p> <p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, диалог–расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул; <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

				<p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости
10	Чудесный мир	13	<p>Страны изучаемого языка Страны, столицы, крупные города. Достопримечательности. Путешествия. Путешествия по странам изучаемого языка.</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план. <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных

КТП 9 класс

				<p>временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect; Past Perfect;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи конструкцию used to+infinitive <p>Лексическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости
11	Обобщающее повторение за курс основной школы	9	<p>Моя семья. Мои друзья. Страны изучаемого языка и родная страна. Свободное время. Школа. Путешествия. Здоровый образ жизни. Окружающий мир. Выбор профессии.</p>	<p>Говорение. Диалогическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. • вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.). <p>Говорение. Монологическая речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы; <p>Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные

КТП 9 класс

				<p>неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</p> <ul style="list-style-type: none">• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; <p>Письменная речь</p> <ul style="list-style-type: none">• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.• писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес); <p>Грамматическая сторона речи</p> <p>Повторить изученный грамматический материал за курс основной школы</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p>Повторить изученный лексический материал за курс основной школы</p>
--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

КТІІ 9 класс

График проведения контрольных работ по английскому языку в 9 классе

Тема	Вид работы	Дата
СТАРТОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	контрольная работа	2 неделя сентября
Самостоятельная работа по теме «Мода»	контрольная работа	1 неделя октября
Самостоятельная работа по теме «Великие спасения»	контрольная работа	3 неделя октября
Самостоятельная работа по теме «Перекресток культур»	контрольная работа	3 неделя ноября
ПРОМЕЖУТОЧНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИТОГАМ 1 ПОЛУГОДИЯ*	Тест с использованием заданий формата ГИА	2 неделя декабря
Самостоятельная работа по теме «Наш мир меняется»	контрольная работа	4 неделя января
Самостоятельная работа по теме «Выражаем себя»	контрольная работа	4 неделя февраля
Самостоятельная работа по теме «Против разногласий»	контрольная работа	3 неделя марта
Самостоятельная работа по теме «Давай встретимся»	контрольная работа	3 неделя апреля
КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ, ЛЕКСИКИ, ГРАММАТИКИ, ПИСЬМА И АУДИРОВАНИЯ ПО ИТОГАМ УЧЕБНОГО ГОДА*	Тест с использованием заданий формата ГИА	2 неделя мая

* при промежуточной аттестации обучающихся применяется пятибалльная система оценивания в виде отметок «2», «3», «4», «5».