

**Календарно-тематическое планирование.**

**Русский язык  
8 класс(102 часа)**

<i>№</i>	<i>Разделы темы</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Содержание учебного предмета, курса</i>
1	<b>Русский язык в современном мире</b>	<b>1</b>	1.Русский язык в современном мире	Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык в современном мире. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский язык – язык русской художественной литературы.
2	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>11</b>	1. Пунктуация и орфография. Орфоэпия.	<p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p>Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p>
3			2. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Текст.	
4			3. Знаки препинания в сложном предложении.	
5			4. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	
6			5. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий.	
7			6. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	
8			7. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	
9			<b>8. Р.р. Изложение</b>	
10			1. Пунктуация и орфография. Текст.	
11			2. Входная контрольная работа.	

12			3. Работа над ошибками.	
13	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	<b>86</b>	1. Основные единицы синтаксиса	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и</p>
14	Словосочетание	7	2. Словосочетание как единица синтаксиса	
15			3. Виды словосочетаний	
16			4. Синтаксические связи слов в словосочетаниях	
17			5. Синтаксический разбор словосочетаний	
18			6. Контрольная работа.	
19			7. Анализ контрольной работы	
20	Простое предложение	3	1.Грамматическая основа предложения	
21			2.Порядок слов в предложении. Интонация.	
22			<b>3.Р.р. Сочинение - описание памятника культуры</b>	
23	Двусоставные предложения.	9	1. Главные члены предложения. Подлежащее.	
24			2. Сказуемое. Виды сказуемого: простое глагольное	
25			3. Составное глагольное сказуемое.	
26			4. Составное именное сказуемое.	
27			5. Тире между подлежащим и сказуемым	
28			6. Тире между подлежащим и сказуемым	
29			7. Главные члены предложения	
30			8. Двусоставные предложения.	
31			9. Контрольная работа.	
32	Второстепенные члены	10	1. Второстепенные члены предложения. Дополнения	

	предложения.		прямые и косвенные	ресурсы Интернета.
33			2. Согласованные и несогласованные определения	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).  Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.
34		3. Согласованные и несогласованные определения		
35		4. Приложение. Знаки препинания при нём.		
36		5. Приложение. Знаки препинания при нём.		
37		6. Группы обстоятельств		
38		7. Синтаксический разбор двусоставного предложения		
39		8. Второстепенные члены предложения.		
40		9. Контрольная работа.		
41		<b>10. Р.р. Сочинение – описание. Характеристика человека</b>		
42	Односоставные предложения.	11	1. Главный член односоставного предложения.	
43			2. Назывные предложения	
44			3. Определенно-личные предложения.	
45			4. Неопределенно-личные предложения.	
46			5. Безличные предложения. Инструкция.	
47			<b>6. Р.Р.Подготовка к изложению.</b>	
48			<b>7. Р.р. Изложение-рассказ</b>	
49			8. Неполные предложения	
50			9. Синтаксический разбор односоставного предложения	
51			10. Контрольная работа	
52			11. Работа над ошибками.	
53	Простое осложнённое предложение. Однородные члены	11	1. Понятие об осложненном предложении	

	предложения.			
54			2. Понятие об однородных членах предложения	
55			3. Однородные и неоднородные определения	
56			4. Однородные члены с сочинительными союзами, пунктуация при них	
57			5. Однородные члены с сочинительными союзами, пунктуация при них	
58			6. Пунктуация при обобщающих словах с однородными членами	
59			7. Синтаксический разбор предложения с однородными членами	
60			8. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	
61			9. Однородные члены предложения.	
62			<b>10. Р.Р Подготовка к изложению.</b>	
63			<b>11. Р.Р. Изложение - рассуждение</b>	
64	Обособленные члены предложения	14	1. Понятие об обособлении	
65			2. Обособленные определения.	
66			3. Знаки при обособленных определениях.	
67			<b>4. Р.р. Сочинение - рассуждение.</b>	
68			5. Обособленные приложения.	
69			6. Знаки при обособленных приложениях.	
70			7. Знаки при обособленных обстоятельствах.	
71			8. Знаки при обособленных обстоятельствах.	

72			9. Знаки при уточняющих членах предложения
73			10. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами
74			11. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами
75			12. Обособленные члены предложения
76			13. Контрольная работа.
77			14. Работа над ошибками
78	Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	13	1. Назначение обращения. Распространённые обращения.
79			2. Знаки препинания при обращении. Употребление обращений
80			3. Вводные и вставные конструкции.
81			4. Группы вводных слов и словосочетаний по значению
82			5. Знаки препинания при вводных конструкциях
83			6. Вставные конструкции
84			<b>7. Р. Р. Изложение</b>
85			8. Междометия в предложении
86			9. Синтаксический разбор предложений с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
87			10. Пунктуационный разбор предложений с конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

88			11. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	
89			12. Контрольная работа.	
90			13. Работа над ошибками.	
91	Чужая речь.	8	1. Понятие о чужой речи.	
92			2. Комментирующая часть.	
93			3. Прямая и косвенная речь.	
94			4. Р.Р.Сочинение - рассуждение	
95			5. Диалог	
96			6. Цитата	
97			7. Чужая речь	
98			8. Р. Р. Публичное выступление. Эффективные приемы слушания.	
99	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>4</b>	1. Синтаксис. Текст	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста.
100			2. Синтаксис и орфография	Речевой этикет. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.
101			3. Синтаксис и культура речи	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
102			4. Невербальные средства общения.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.
				Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### График контрольных работ.

<i>Вид контроля.</i>	<i>Формы контроля.</i>	<i>Примерные сроки</i>
*Входная контрольная работа.	ВПР	4 неделя сентября
*Промежуточная контрольная работа.	ДКР	3 неделя декабря
*Итоговая контрольная работа.	ВПР	4 неделя апреля

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

### Русский язык. 8 класс. Учебник

Код ФП: 1.1.2.1.1.3.4; Приложение 2

Автор: Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.

Издательство: Просвещение;

Класс: 8 кл.